Watercolour goal-setting

/10

Đặt mục tiêu màu nước

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Cuối mỗi buổi học, các bạn hãy dành thời gian viết mục tiêu của mình cho buổi học tiếp theo. Tác phẩm nghệ thuật của bạn sẽ được đánh giá dựa trên kỹ năng vẽ kỹ thuật, khả năng quan sát và vẽ một cách thực tế cũng như mức độ bạn tạo ra bố cục cân bằng, không trung tâm với bảng màu rõ ràng. Hãy ghi nhớ những tiêu chí này khi chọn mục tiêu của bạn.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Hãy cụ thể: Bạn đang tập trung vào phần nào trong bản vẽ của mình? Bạn cần kỹ năng vẽ nào nhất để làm được điều này?

- → What should be improved and where: Cần cải thiện điều gì và ở đâu:
- → What should be improved and where: Cần cải thiện điều gì và ở đâu:
- → What can be added and where: Có thể thêm những gì và ở đâu:
- → What you can do to **catch up**: Bạn có thể làm gì để bắt kịp:

"I should **darken** around **the flames**."
"Tôi nên làm tối xung quanh ngọn lửa."

"I need to make the **water** in the back **less bright**"
"Tôi cần làm cho mặt nước phía sau bớt sáng hơn"

"Look at my photos to add **the shadows** in the **clouds.**"
"Hãy xem ảnh của tôi để thêm bóng vào các đám mây."

"I need to **bring a friend to work with m**e at lunch tomorrow."

"Tôi cần đưa một người bạn đến làm việc cùng tôi vào bữa trưa ngày mai".

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.